

**COMUNICATO STAMPA**  
**AL VIA “SENTIERI ACUSTICI”**  
**QUATTRO GIORNI DI WORLD MUSIC,**  
**SULLA MONTAGNA PISTOIESE DAL 17 AL 20 AGOSTO**  
**PRIMO APPUNTAMENTO MERCOLEDI’ 17 AGOSTO**  
**CON CONVERSAZIONE SU MUSICA TRADIZIONALE E POP**  
**TRA TERESA DE SIO, FOLCO TERZANI,**  
**E MASSIMO CIRRI E FILIPPO SOLIBELLO**  
**CONDUTTORI DI CATERPILLAR**  
**E A SEGUIRE IL CONCERTO DEL QUARTETTO**  
**D’ARCHI EUPHORIA E IL PROF. CARLONE JR**

Quinta edizione per il Festival di world music organizzato dall’Assessorato alla cultura della Provincia di Pistoia “Sentieri Acustici” con la direzione artistica di Riccardo Tesi: quattro giorni di eventi che si susseguono dalla mattina fino a tarda notte. Stages di musica e danza tradizionale, corsi, escursioni, appuntamenti speciali, incontri sulla musica e le tradizioni, concerti con i gruppi emergenti e gli artisti più affermati della world music internazionale ed improvvisazioni sul palco aperte a tutti nel dopofestival: un’opportunità per trascorrere una vacanza in un contesto ambientale riposante, all’insegna della musica e del divertimento.

Dal 17 al 20 agosto i concerti di Sentieri Acustici si svolgono al Palazzetto Sandro Pertini di Bardalone (località La Macava) dove ritornano anche i due imperdibili presentatori ufficiali del Festival: il prof. Carlone Jr della Banda Osiris accompagnato dalle “imitazioni alla chitarra” di Tony.

Tutto il programma è sul sito internet della Provincia [www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici](http://www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici), o informazioni presso l’Assessorato alla Cultura TEL. 0573 974671/6, FAX 0573 974675 CELL. 347 6001197.

Questo il programma del primo appuntamento di mercoledì 17 agosto alle ore 21,30 Palazzetto Sandro Pertini, ingresso libero.

La musica tradizionale e il pop: conversazione con **Teresa De Sio, Folco Terzani, Massimo Cirri e Filippo Solibello** conduttori di Caterpillar

a seguire

**Guarda che musica!** (orecchio che vede, l’occhio gode) concerto con **Quartetto d’archi Euphoria e il prof. Carlone Jr.** (Italia)

Si inizia con il tradizionale spazio di conversazione tra personaggi del mondo musicale, giornalistico e dello spettacolo sulle tradizioni, abbinato alla prima serata del Palazzetto. Quest’anno Teresa De Sio e Folco Terzani saranno intervistati da Massimo Cirri e Filippo Solibello (conduttori del fortunato programma radiofonico

Caterpillar) per parlare al pubblico del rapporto con la tradizione nella propria vita personale e carriera artistica e dell'importanza dell'incontro con culture e musiche diverse.

A seguire il Quartetto d'archi Euphoria ed il prof. Carlone Jr. Della Banda Osiris proporranno una interpretazione molto particolare e giocosa del significato di "evoluzione musicale".

Cosa ci si può aspettare da un quartetto d'archi? L'esecuzione appassionata di un programma classico? O magari il confronto con il grande repertorio, tra evoluzioni narrative e virtuosismi? Di solito è questo ciò che accade. Di solito. Qui è la fantasia a regnare sovrana e in libertà, grande ed inaspettata, va a braccetto con il rigore. Il Quartetto Euphoria si esibisce in una cornice che solo inizialmente è quella seria dei concerti classici. Nulla, dagli inizi misurati, lascia presagire il caos sonoro che scuoterà musiciste e partiture. Bastano pochi minuti e la confusione si sostituisce alla logica. Massimo stupore, quindi, se il quartetto si trasforma sotto i vostri occhi: gli archetti diventano oggetti di scena e gli strumenti rivelano possibilità di utilizzo impensate. E allora, a questo punto, si può ancora dire di assistere a un concerto? Le musiciste sono reali? E' burla? O verità? Noi preferiamo semplicemente pensare che la musica abbia bisogno di essere, oltre che ascoltata, vista e gustata. Tutto qui. Il Quartetto Euphoria è: **Marna Fumarola** violino; **Alessia Massaini** violino; **Chie Yoshida** viola; **Michela Munari** violoncello; **Serena Mantini** pianoforte

Informazioni logistiche:

**Per arrivare: Navetta gratuita** per il Palazzetto (**Pracchia** - Piazza stazione FS 20.30; **Pontepetri** - Museo del Ferro 20.35; **Campo Tizzoro** – davanti ex scuole SMI 20.38, **San Marcello P.se** – angolo via Roma 20.45; **Gavinana** – piazza Ferrucci 20.55; **Maresca** – piazza ex stazione Fap 21.00; arrivo al Palazzetto Sandro Pertini 21.05; al termine del concerto viaggio di ritorno sullo stesso itinerario con capolinea Pracchia)

**DAL 18 AGOSTO INGRESSO €6,00, ABBONAMENTO 18, 19 E 20 AGOSTO €15,00**

Il 17, 18 e 19 agosto, dopo i concerti, dalle ore 24 a Gavinana al Disco Pub La Stazione Dopofestival con **Alta Madera** (Italia) improvvisazioni e jam sessions aperte al pubblico. INGRESSO LIBERO.

**INFO: PROVINCIA DI PISTOIA, UFFICIO CULTURA, TEL. 0573 974671/6, FAX 0573 974675 CELL. 347 6001197 WWW.PROVINCIA.PISTOIA.IT/SENTIERIACUSTICI SENTIERIACUSTICI@PROVINCIA.PISTOIA.IT**

Ente promotore e organizzatore Assessorato alla Cultura della Provincia di Pistoia

Organizzazione tecnica Associazione Teatrale Pistoiese

Coorganizzatori Comuni di Cutigliano, Marliana, Monsummano, Pistoia, Sambuca Pistoiese, San Marcello Pistoiese.

In collaborazione con Regione Toscana, Comunità Montana Appennino Pistoiese

Con il contributo straordinario della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

Direzione artistica Riccardo Tesi

**Pistoia 16 agosto 2005**