

COMUNICATO STAMPA
PRIMO APPUNTAMENTO CON SENTIERI ACUSTICI
CON GLI “ENSAMBLE MUSICA OFFICINALIS”
GIOVEDÌ 11 AGOSTO ALLA CHIESA DI S.JACOPO
A SAMBUCA PISTOIESE (ore 18)

Continua con successo il cammino musicale del festival di world music “Itinerari Musicali Sentieri Acustici”, organizzato dall’Assessorato alla cultura della Provincia di Pistoia con la direzione artistica di Riccardo Tesi. Dopo il percorso tracciato dagli Itinerari Musicali, aspettando che inizi il festival Sentieri Acustici, c’è tempo di fermarsi ad altre due tappe, una sorta di anteprima. Stavolta il cammino comincia a salire in direzione del Festival, verso due località verdi, silenziose e fresche dove la bellezza naturale del paesaggio è rimasta intatta e il tempo sembra essersi fermato. Prima tappa: Sambuca pistoiese giovedì 11 agosto alle ore 18 alla Chiesa di S. Jacopo. Si esibirà la formazione italiana Ensemble Musica Officinalis. Ingresso libero.

L’Ensemble Musica Officinalis proporrà in versione rigorosamente acustica il CD “Amorei – d’amore e di passione” uscito nel 2004. Il gruppo, nell’affrontare questo repertorio, ha preso in considerazione le forme dell’amore nella lirica medievale, soprattutto in riferimento alle grandi tradizioni di Spagna e Francia e sconfinando talora nella tradizione balcanica e turca. Trovatori e trovieri, cantigas de amigo e de Santa Maria, canti sefarditi, accompagnano in questo viaggio verso il “fuoco eterno”. Amichevolezza, passione, senso del divino, gioia e sofferenza, vissuti avventurosi di uomini che ispirati da un nuovo amore in una nuova terra componevano, sotto l’urgenza della passione, poesie e musiche destinate a creare un genere. “Amorei” vuole essere un grazie all’essenza dell’amore che permette al miracolo della vita di svelare i suoi misteri, ma ancor più l’ennesima opportunità di donare al pubblico una musica che accarezzi l’anima, che rassereni il cuore e nutra la fantasia.

I Musica Officinalis sono un’originale formazione di esplorazione sonora tra musica antica e musica dei popoli, nata nella primavera del 1997. Ciò che caratterizza il gruppo è lo spirito di libertà nelle scelte stilistiche, il senso di sperimentazione nella gestione del materiale di studio e la ricerca di una vitalità interpretativa emozionante. Provenienti da diverse esperienze musicali quali studi classici, scuole di musica popolare, ricerche etnomusicologiche sul campo, i Musica Officinalis svolgono un’intensa attività concertistica in numerose rassegne, festivals e rievocazioni storiche in Italia e all’estero.

I Musica Officinalis sono: Catia Giacessi voce, tamburello, tammorra, duf, tapan, claves; Gabriele Bonvicini ghironda, nyckelharpa, bouzouki, voce; Massimo La Zazzera flauto dolce, bansuri, chalumeaux, cialamello, bouzouki, voce; Igor Niego caval, chalumeaux, gaida bulgara, zarb, duf, riqq, tamburello; Walter Rizzo bombarde, musette, tarota, ghironda; Roberto Romagnoli duf, tapan, djembè, darbouka, bouzouki

Sambuca è un suggestivo borgo medievale immerso nel verde, raggiungibile anche in macchina ma visitabile solo a piedi. Selvaggia Vergiolesi, la donna amata dal poeta Cino da Pistoia, fu costretta a riparare qui, in epoca medievale, con la famiglia per sfuggire agli attacchi delle fazioni nemiche: i resti della “rocca di Selvaggia” dominano ancora oggi questo tranquillo borgo.

Il consiglio è quello di arrivarci dopo una piacevole escursione guidata nel bosco sul tracciato dell’antica via Francesca della Sambuca, un diverticolo (cioè variante o scorciatoia) della più nota via Francigena, che collegava Pistoia a Bologna, risalendo sul versante toscano il crinale fra la Brana e l’Ombrone. Con una facile passeggiata, da Pàvana si raggiunge Sambuca salendo lungo un sentiero nel bosco dove si incontrano (oltre ad un ambiente ricco dal punto di vista naturalistico e faunistico) molini, seccatoi, capanne e ovili che testimoniano la grande capacità dei comacini locali di lavorare la pietra serena. Per il ritorno sarà possibile usufruire di un servizio navetta gratuito. Il tempo stimato per l’escursione guidata è di un’ora e trenta circa, la partenza è alle ore 16 dalla piazza di Pàvana; si raccomanda un abbigliamento comodo.

Un servizio navetta gratuito in funzione dalle 17 alle 22 dalla piazza di Taviano e dal distributore di Bellavalle è a disposizione per chi arriva in macchina. Dopo il concerto si può cenare nei locali dell’antica canonica della chiesa di San Jacopo oggi restaurata e adibita a locanda. Il menù: bruschette miste, lasagne alla contadina, grigliata mista, torta della locanda, caffè € 16 (bevande escluse). Per prenotazioni 0573-894040 / 335-6025473 / 339-7974222 www.lalocandadelcastello.it

**Informazioni: Provincia di Pistoia, Ufficio Cultura, tel. 0573 974671/6, fax 0573 974675
www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici sentieriacustici@provincia.pistoia.it**

Ente promotore e organizzatore Assessorato alla Cultura della Provincia di Pistoia

Organizzazione tecnica Associazione Teatrale Pistoiese

Coorganizzatori Comuni di Cutigliano, Marliana, Monsummano, Pistoia, Sambuca Pistoiese, San Marcello Pistoiese.

In collaborazione con Regione Toscana, Comunità Montana Appennino Pistoiese

Con il contributo straordinario della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

Direzione artistica Riccardo Tesi

Pistoia 8 agosto 2005