

**COMUNICATO STAMPA**  
**PRIMO APPUNTAMENTO CON ITINERARI MUSICALI**  
**IL FESTIVAL DI WORLD MUSIC DELLA PROVINCIA DI PISTOIA**  
**A MONSUMMANO ALTO VENERDI' 22 LUGLIO**  
**LA MUSICA BASCA CON I GRUPPI ALBOKA**  
**E BALEN LOPEZ DE MUNAIN TRIO**

Al via la XX° edizione per Itinerari Musicali Sentieri Acustici, la manifestazione ideata e organizzata dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Pistoia dedicata alla world music con la direzione artistica di Riccardo Tesi.

Il primo appuntamento con i concerti (a ingresso libero) è per venerdì 22 luglio ore 21.30, a Monsummano Alto con la musica dalla Spagna dei gruppi **Alboka** e **Balen Lopez de Munain Trio**.

Una serata dedicata alla musica basca con due importanti gruppi spagnoli nell'affascinante cornice del borgo di Monsummano Alto, a circa trenta minuti di macchina da Pistoia. Dell'antico castello di Monsummano Alto si è conservato quasi interamente il circuito ellittico delle mura, che si sviluppano per circa due chilometri, contrassegnate ad ovest dai ruderi della possente torre pentagonale, databile, nella sua forma attuale, agli inizi del XIV secolo.

Il gruppo **Alboka**, uno dei più solidi e rappresentativi del folk Basco, presenta *Lau Anaiak*, il suo quarto lavoro discografico, pubblicato da Elkar nell'autunno del 2004. Guidato da **Joxan Goikoetxea** e **Alan Griffin**, il gruppo ha realizzato un lavoro di rielaborazione di canzoni, cantate e strumentali, alcune basate su temi tradizionali baschi e altre con nuove caratteristiche, sempre fedeli alla musica popolare. Fin dagli esordi nel 1994, gli Alboka hanno saputo mantenere criterio e saldezza sia nel recupero e adattamento di melodie e canzoni tradizionali, sia nel comporre pezzi propri. La sfida principale è sempre stata quella di saper offrire una musica popolare compatta, comprensibile e coerente, così da diventare un indiscutibile riferimento della musica popolare basca, sia dentro che fuori dalla propria terra. Alboka costruisce intorno alla tradizione una vasta rete di timbri e suoni, un comodo vestito di sensazioni vitali e attraenti affinché il suo repertorio risulti evocativo e susciti negli ascoltatori piacere ed emozione.

**Alan Griffin** alboka, gaitas, cromornos, clarinetto e flauti; **Joxan Goikoetxea** organetto e sintetizzatori; **Iker Telleria** percussioni; **Juanjo Otxandorena** chitarra, bouzuki; **Xabi San Sebastián** chitarra, voce

La rivisitazione proposta dagli arrangiamenti di **Balen Lopez de Munain Trio** attinge ai temi della sua tradizione muovendosi con gusto e rispetto, senza tuttavia voler presentare una proposta di carattere etnografico. Il valido ensemble di musicisti riesce quindi a delineare i contorni e i caratteri della musica basca, consentendo al pubblico di familiarizzare con una tradizione musicale altrimenti poco nota. E lo fa in una forma che ha il sapore di una rievocazione, per poi costruire ed elaborare sequenze improvvisative che, di volta in volta, assumono diversi caratteri: dal gusto popolare a quello di una più articolata esecuzione senza trascurare un diffuso, e a

tratti emergente, sapore jazzistico; specie negli interventi di Warren al flauto e al sax soprano o in quelli di Maiore che sa alternare al violoncello momenti di disteso melodismo ad altri nella classica funzione di basso pizzicato. Non si ha la sensazione quindi di qualcosa di snaturato, preso solamente come pretesto, ma di una costruzione che emerge come riflessione meditata sui materiali tematici: il tutto con un particolare garbo ed un gusto raffinato nell'uso dei colori strumentali.

**Balen Lopez de Munain** chitarra classica; **Geoff Warren** flauto e sax soprano; **Salvatore Maiore** violoncello

Prima del concerto una cena a base di prodotti tipici sulla terrazza panoramica del ristorante La Foresteria, proprio a fianco del luogo del concerto (prenotazione obbligatoria telefonando a La Foresteria fino al 21 luglio). Menù della serata: antipasto - terrina di cinghiale con bruschetta calda, primo - farfalle con punte di asparagi, salsiccia stagionata e pecorino di Fossa, secondo – millefoglie di Cinta Senese con pisellini primavera, dessert – dolce della casa, acqua e vino della Foresteria, caffè. Cena a base di prodotti tipici €28,00 al Ristorante La Foresteria 0572 520097, [www.ristorantelaforesteria.it](http://www.ristorantelaforesteria.it), (prenotazione obbligatoria entro il 21 luglio)

Si può partire dalla stazione FS di Pistoia alle 19.45 con bus navetta (€4 andata e ritorno) prenotando all'Ufficio Cultura della Provincia di Pistoia.

Informazioni: Provincia di Pistoia, Ufficio Cultura, tel. 0573 – 974671/6, fax 0573 – 974675, cell. 347 6001197

la pagina sul festival dal sito internet della Provincia è all'indirizzo: [www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici](http://www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici) e mail [sentieriacustici@provincia.pistoia.it](mailto:sentieriacustici@provincia.pistoia.it)

Festival “Itinerari Musicali Sentieri Acustici” Ente promotore e organizzatore Assessorato alla Cultura della Provincia di Pistoia Organizzazione tecnica Associazione Teatrale Pistoiese. Coorganizzatori Comuni di Cutigliano, Marliana, Monsummano, Pistoia, Sambuca Pistoiese, San Marcello Pistoiese. In collaborazione con Regione Toscana, Comunità Montana Appennino Pistoiese. Con il contributo determinante della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia Direzione artistica Riccardo Tesi

**Pistoia 19 luglio 2005**