

COMUNICATO STAMPA
**UN “SIPARIO APERTO” SUL TEATRO DEI DIRITTI
CON LO SPETTACOLO “VITE SOSPESE”**

Dopo lo spettacolo “Dinioghi. Teatro reportage sulle esperienze dei rifugiati e richiedenti asilo” presentato nel 2003 a Pistoia e a Quarrata, torna, ospite del Progetto Provinciale sull’intercultura “Tracce in Movimento – Proto Franco” e nell’ambito del progetto “Sipario Aperto. Circuito regionale dei piccoli teatri”, la Compagnia Teatro di Nascosto – Hidden Theatre di Volterra con il suo ultimo spettacolo “Vite Sospese”.

Questa iniziativa, promossa direttamente dall’Assessorato alla Cultura della Provincia in collaborazione con i Comuni coinvolti, si colloca all’interno di un percorso che vede l’incontro di due progetti regionali: “Porto Franco” sull’intercultura e “Sipario Aperto” rivolto alle attività nei piccoli teatri. I due progetti, pur avendo la loro specificità, hanno in comune l’obiettivo di aprire un rapporto con la collettività, di favorire un dialogo, di superare barriere strutturali, sociali e culturali in uno scenario di uguaglianza di accesso e di diritto di cittadinanza. Il teatro dunque visto come “spazio aperto” per superare il concetto di luogo riservato ed esclusivo e favorire lo scambio di interessi e di proposte.

Il prossimo spettacolo in programma è del gruppo Teatro di Nascosto – Hidden Theatre di Annet Henneman che, dal 1998, ha viaggiato visitando Diyarbakir ed Istanbul, il sud dell’Italia nei centri di accoglienza per rifugiati, la Televisione Kurda indipendente MED TV a Bruxelles e l’Accademia Kurda a Dusseldorf dando vita a quello che è stato definito il “Teatro reportage”. Dalle esperienze di questi viaggi, dai racconti delle donne e degli uomini incontrati, dalle loro storie dolorose ma piene di speranza, dalle testimonianze dirette di rifugiati e richiedenti asilo, è nato anche “Vite Sospese” uno spettacolo che mostra gli inquietanti contrasti del nostro tempo. Infatti, come ci racconta la regista: “un politico di sinistra, di destra, di mezzo, si esibisce in una conferenza sugli immigrati, CPT, le carrette del mare... Nello stesso momento: un’iraniana, un afgano, un somalo cercano di scappare dalla guerra, dai ricordi, l’incubo di un passato vicino, seguendo un sentiero tortuoso nelle montagne, un sentiero di speranza. In un mosaico tessuto di ricordi, musica, vivono l’assurdità di questo mondo, dove solo una parte degli esseri umani ha il diritto di spostarsi “legalmente” e altri, la più grande parte, devono percorrere strade illegali e pericolose..”.

“Vite Sospese” della Compagnia Teatro di Nascosto – Hidden Theatre sarà presentato venerdì **18 alle ore 21.30 al Polispazio Hellana di Agliana** in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura del Comune di Agliana e **sabato 19 alle ore 21.00 al Teatro Mascagni di Popiglio** nell’ambito della stagione teatrale promossa dall’Associazione Teatrale Pistoiese in collaborazione con i Comuni di Abetone, Cutigliano, Piteglio, San Marcello P.se e Comunità

Montana Appennino Pistoiese. Sempre nell'ambito di "Porto Franco – Tracce in movimento" è previsto anche un incontro con la Compagnia **sabato 19 alle ore 15.00 presso la Sala Consiliare del Comune di San Marcello**, Comune aderente alla rete dei centri interculturali.

Fra gli interpreti oltre ad Annet Henneman che ha firmato la regia sono da segnalare Gianni Calastri (da anni suo appassionato collaboratore), Ridvan Ozman e Nor Mohamed Yamshedi.

(Informazioni: per Agliana - Polispaio Hellana: tel. 0574 678325; per Piteglio/Popiglio Teatro Mascagni: tel. 0573 622114, 0573 991609; Assessorato provinciale cultura 0573 974672)

Pistoia 16 marzo 2005